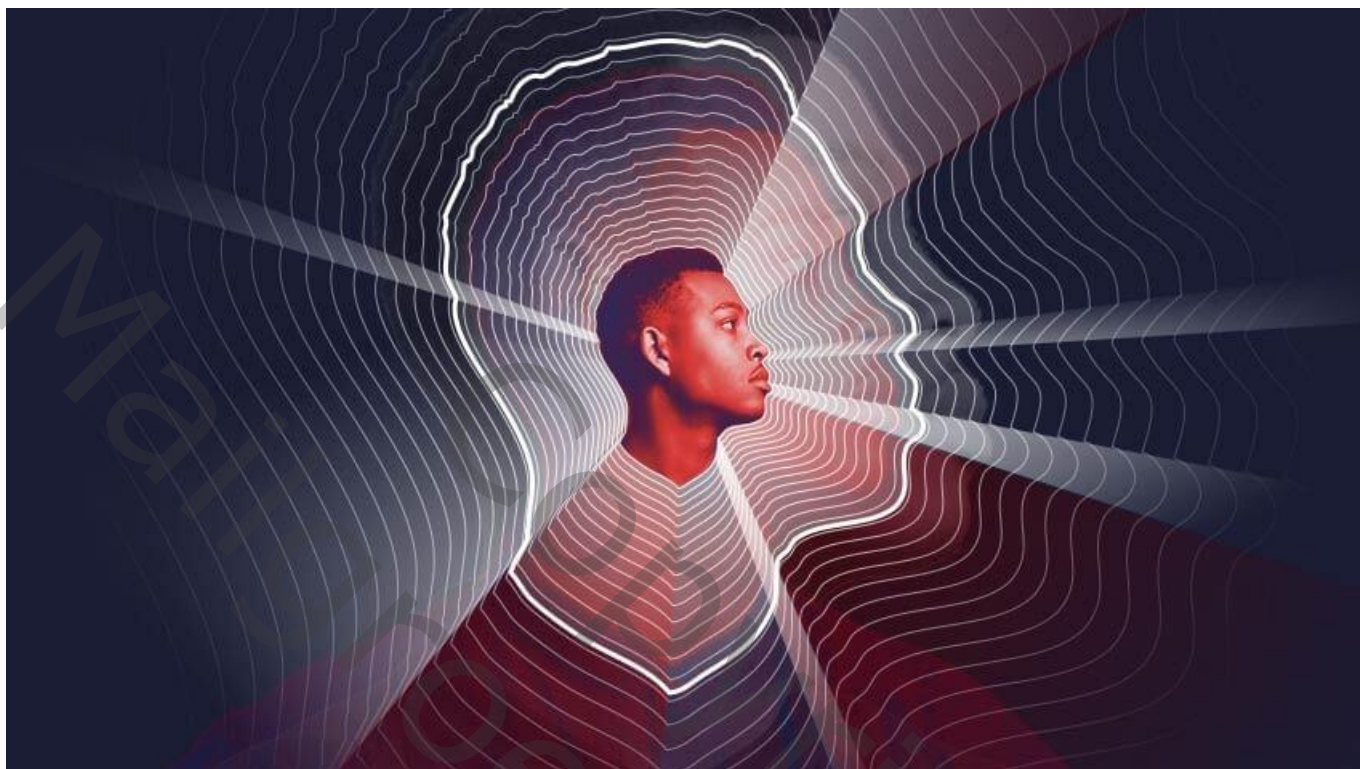


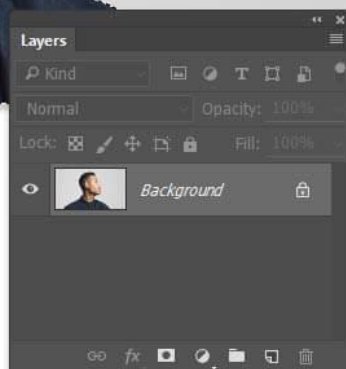
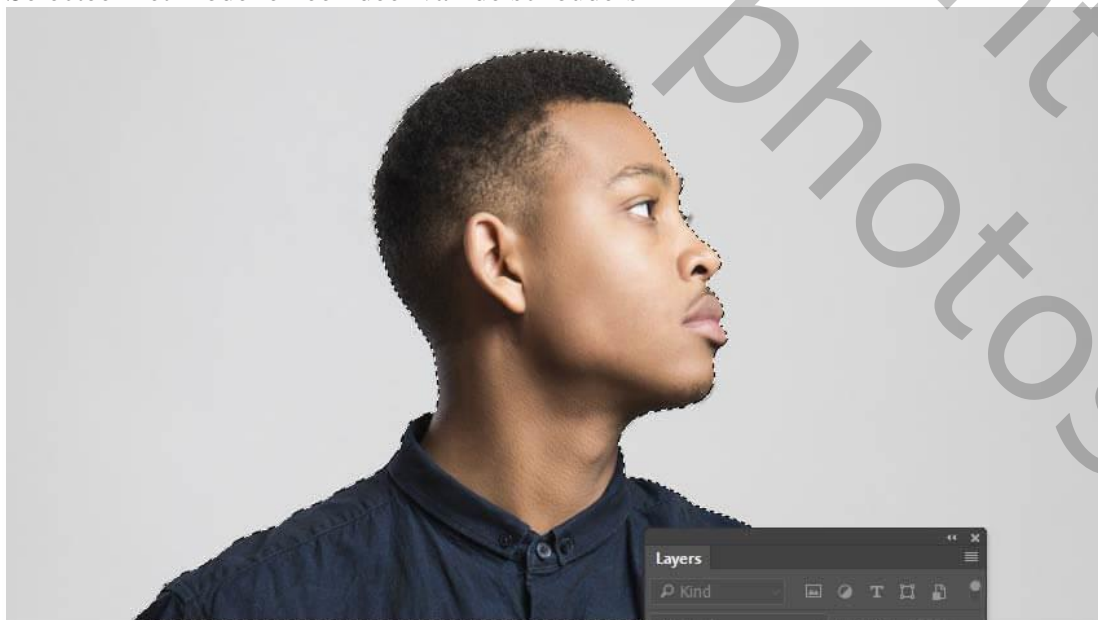
Hoofd manipulatie



1. Model voorbereiden

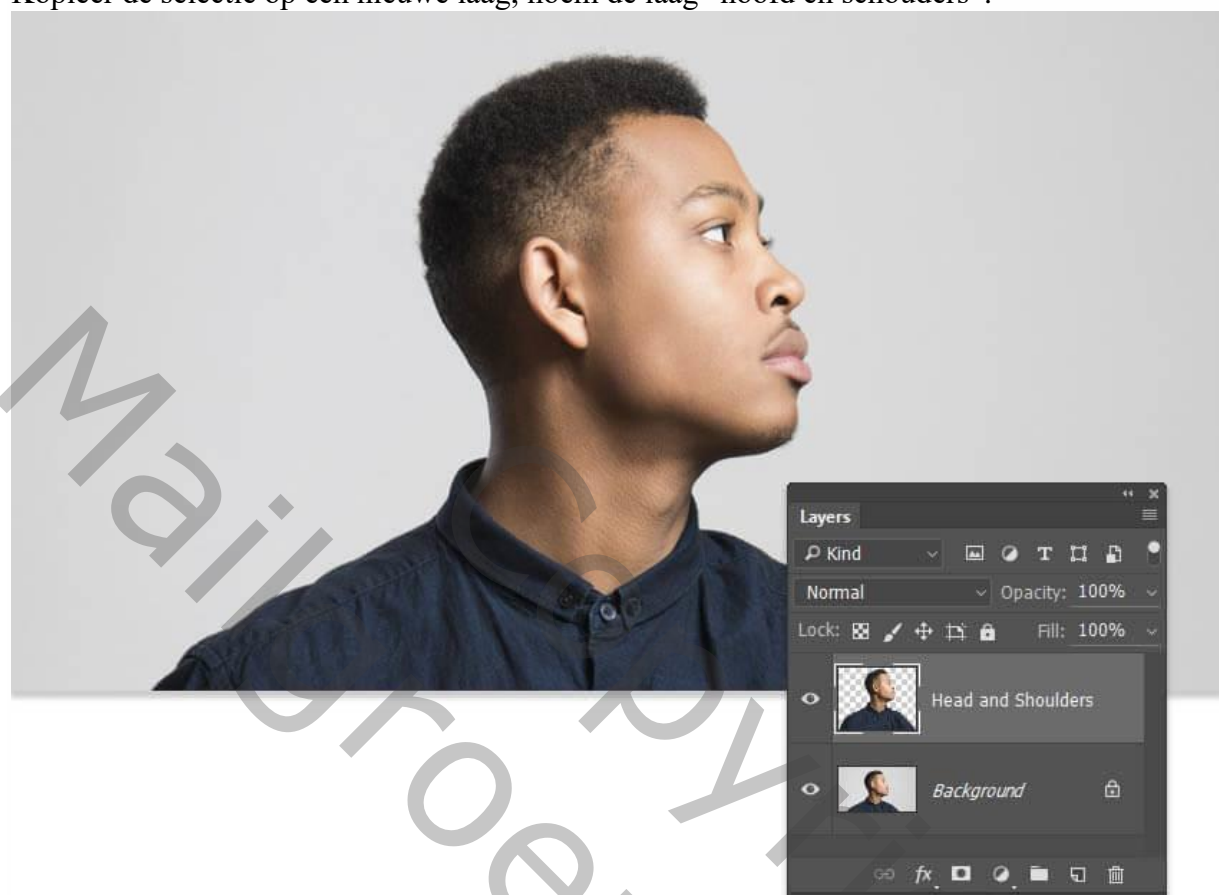
Stap 1

Mooie foto zoeken, liefst in profiel met weinig details en een eenvoudige haardracht.
Selecteer het model en een deel van de schouders



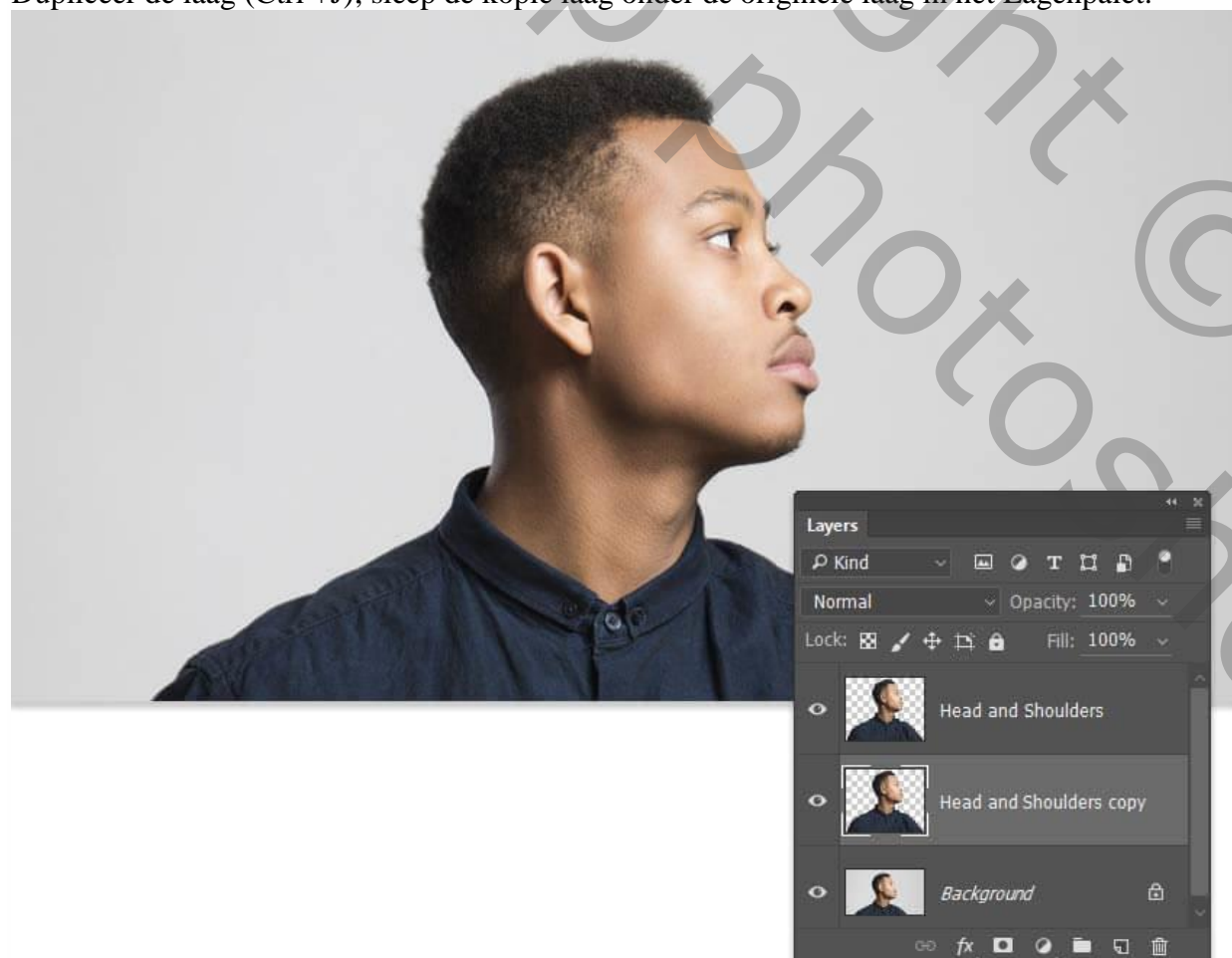
Stap 2

Kopieer de selectie op een nieuwe laag; noem de laag “hoofd en schouders”.



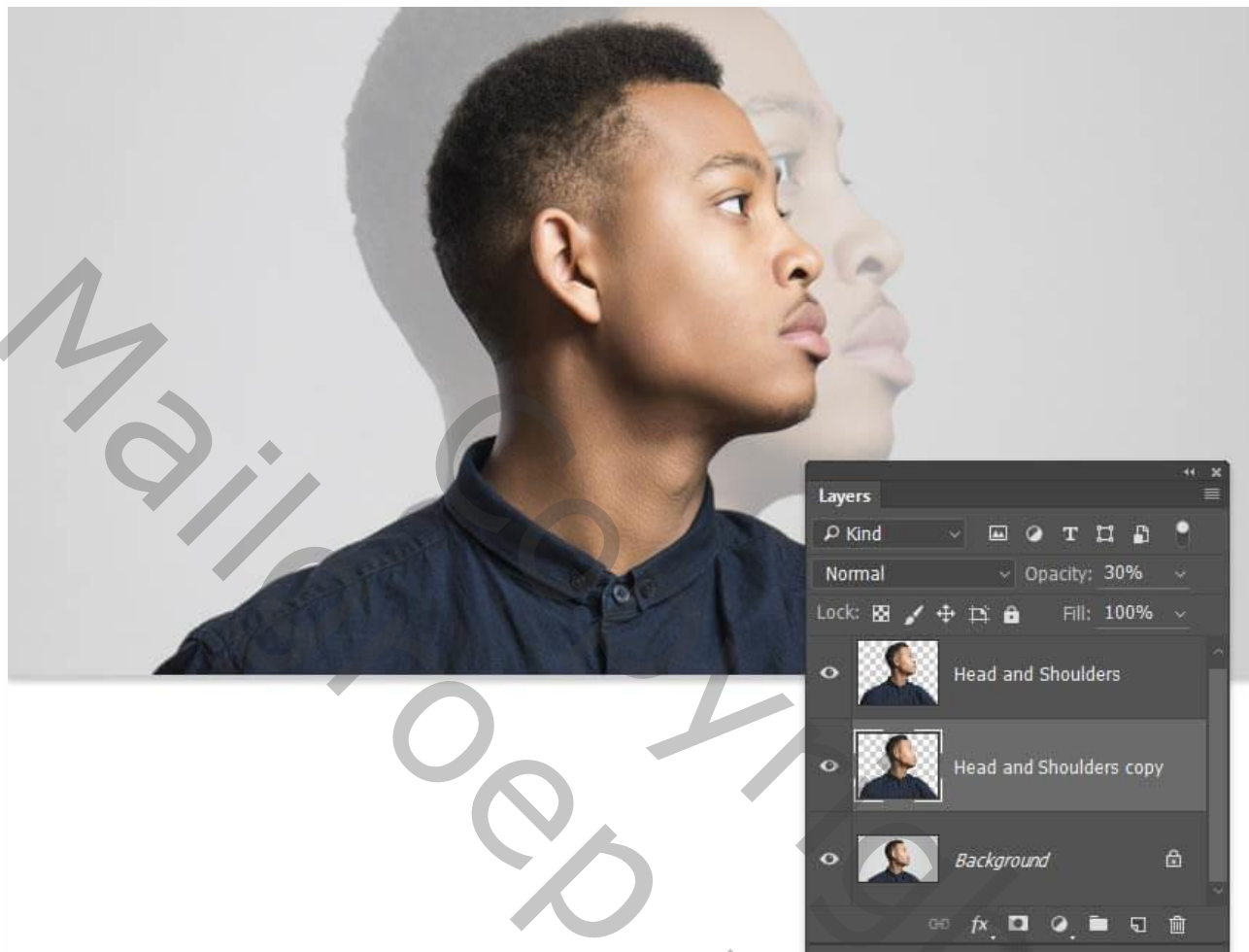
Stap 3

Dupliceer de laag (Ctrl +J); sleep de kopie laag onder de originele laag in het Lagenpalet.



Stap 4

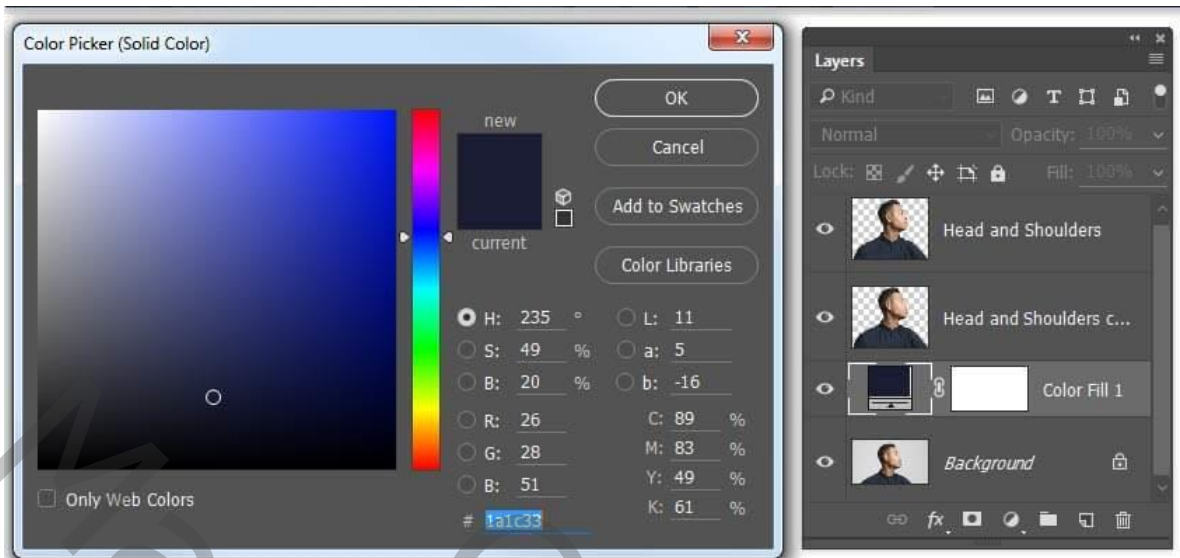
De kopie laag groter maken = Schalen; zet laagdekking op 30%.



Stap 5

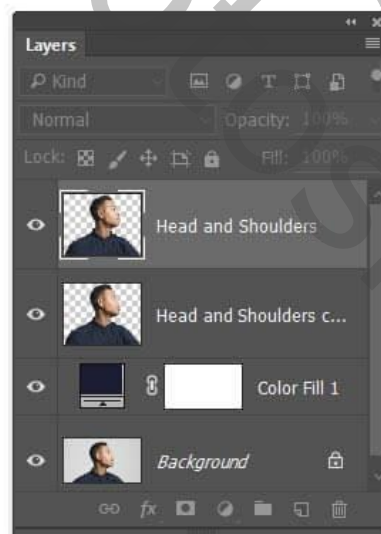
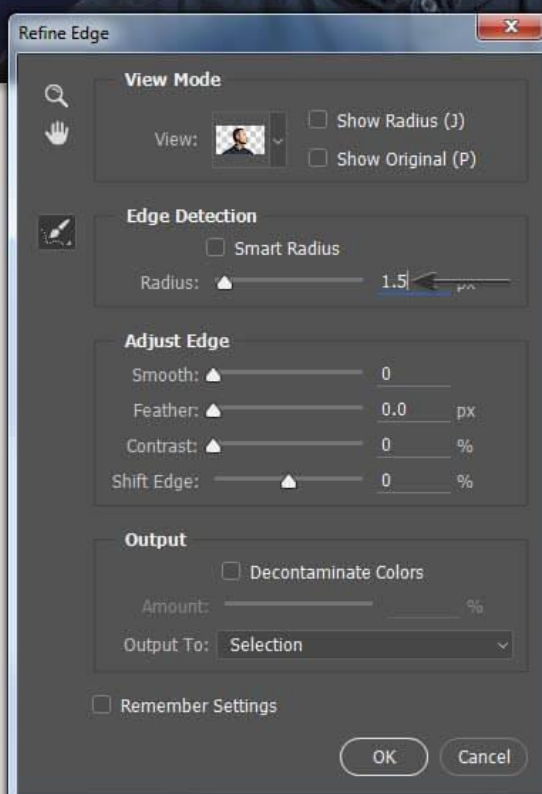
Voeg boven de achtergrond laag een Aanpassingslaag 'Volle kleur' toe; kleur = #1A1C33.





Step 6

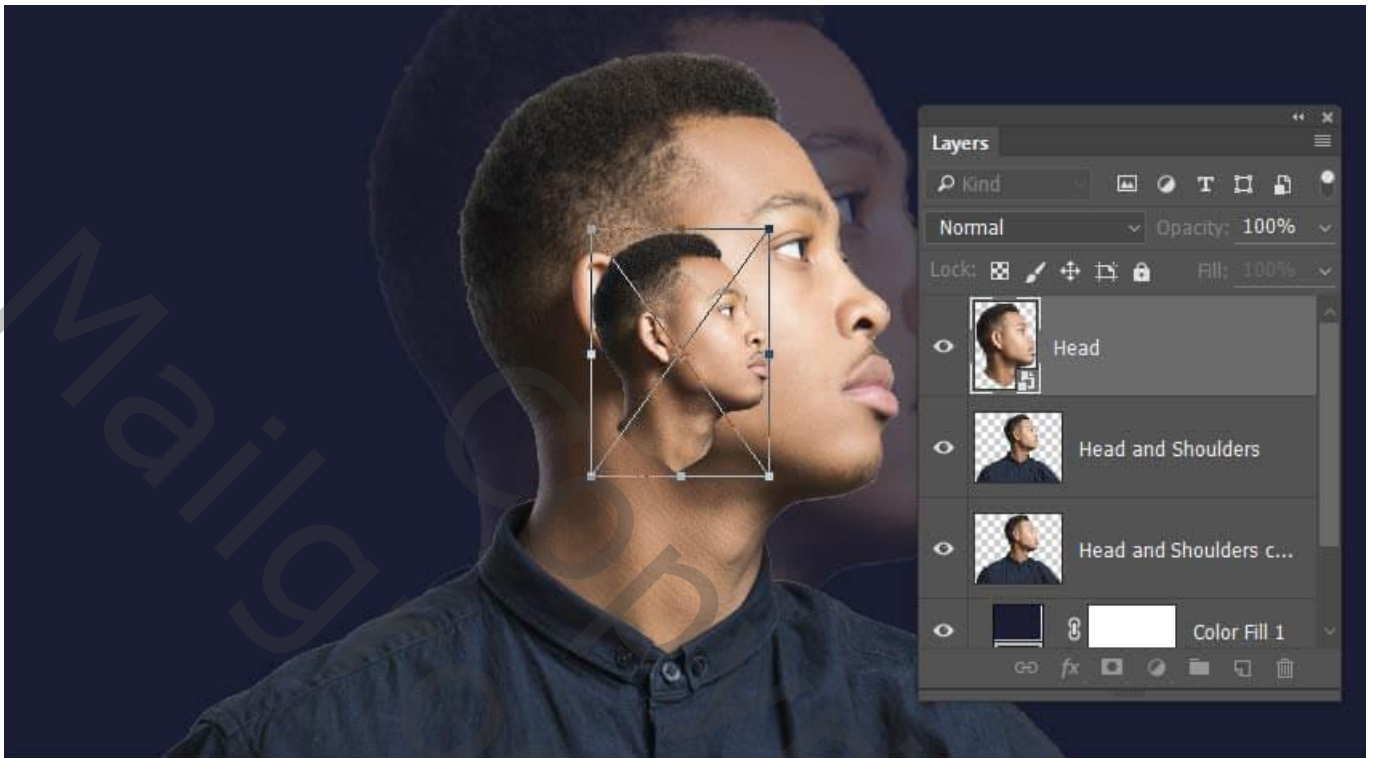
Selecteer het hoofd en de nek van het model; gebruik Rand Verfijnen, straal = 1,5 px.



Stap 7

Kopieer de selectie op een nieuwe laag (Ctrl +J); noem de laag “hoofd”

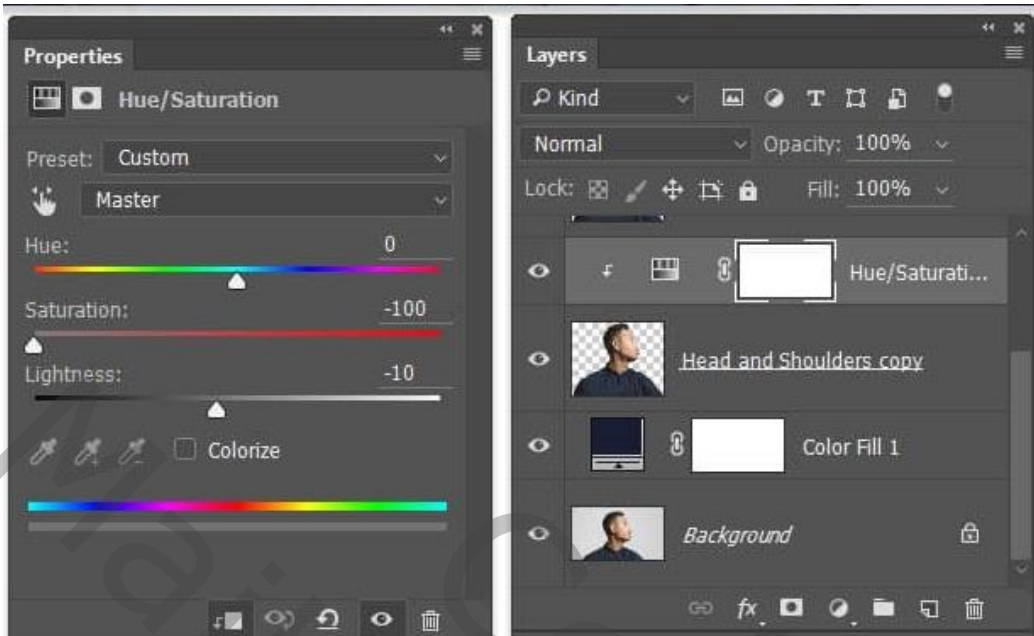
Laag omzetten in Slim Object; maak kleiner; merkkelijk kleiner dan het origineel.



Stap 8

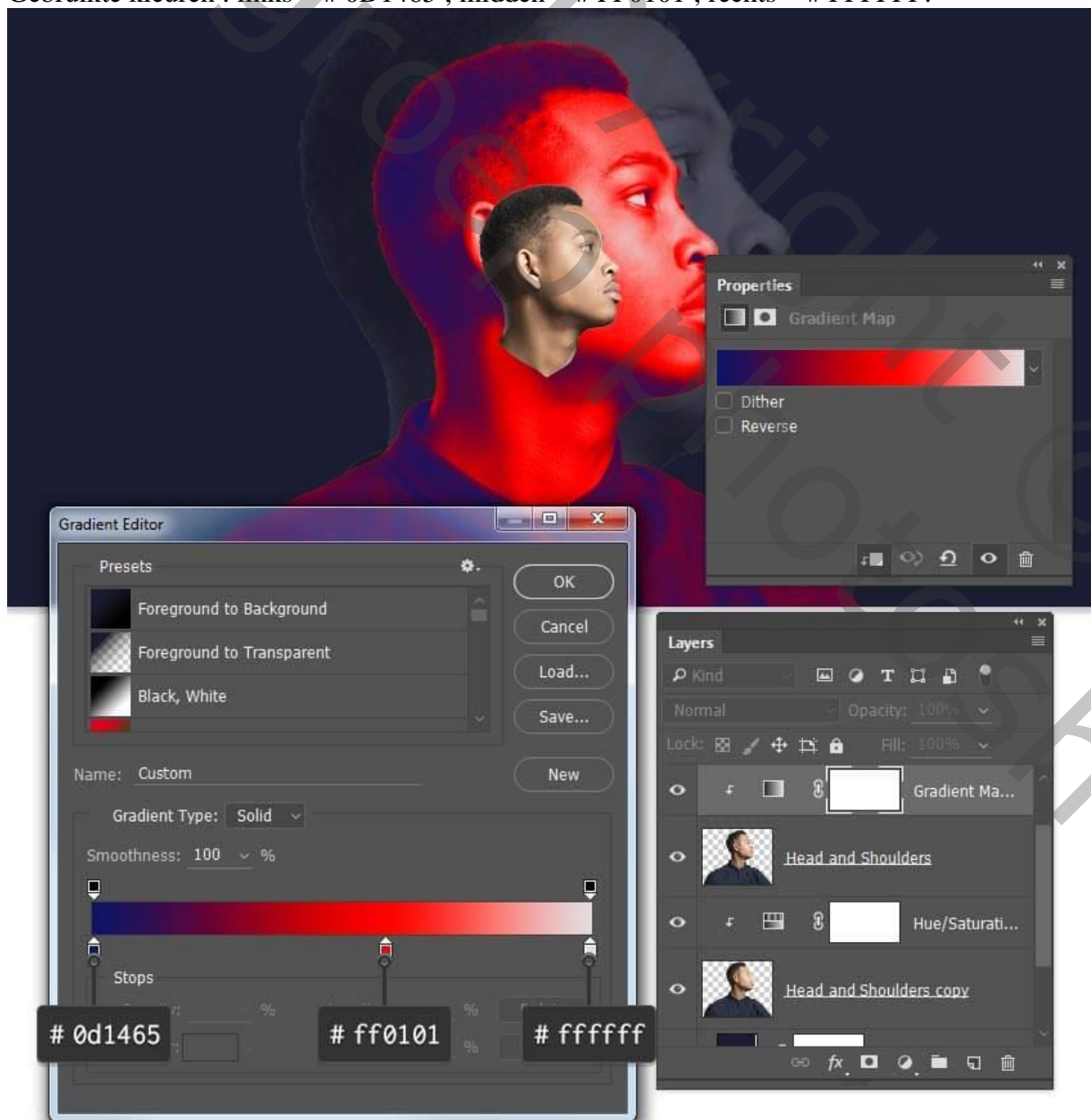
Voeg een Aanpassingslaag ‘Kleurtoon/Verzadiging’ toe als Uitknipmasker boven de laag “Hoofd en schouders kopie”; Verzadiging = -100 ; Lichtheid = -10.





Step 9

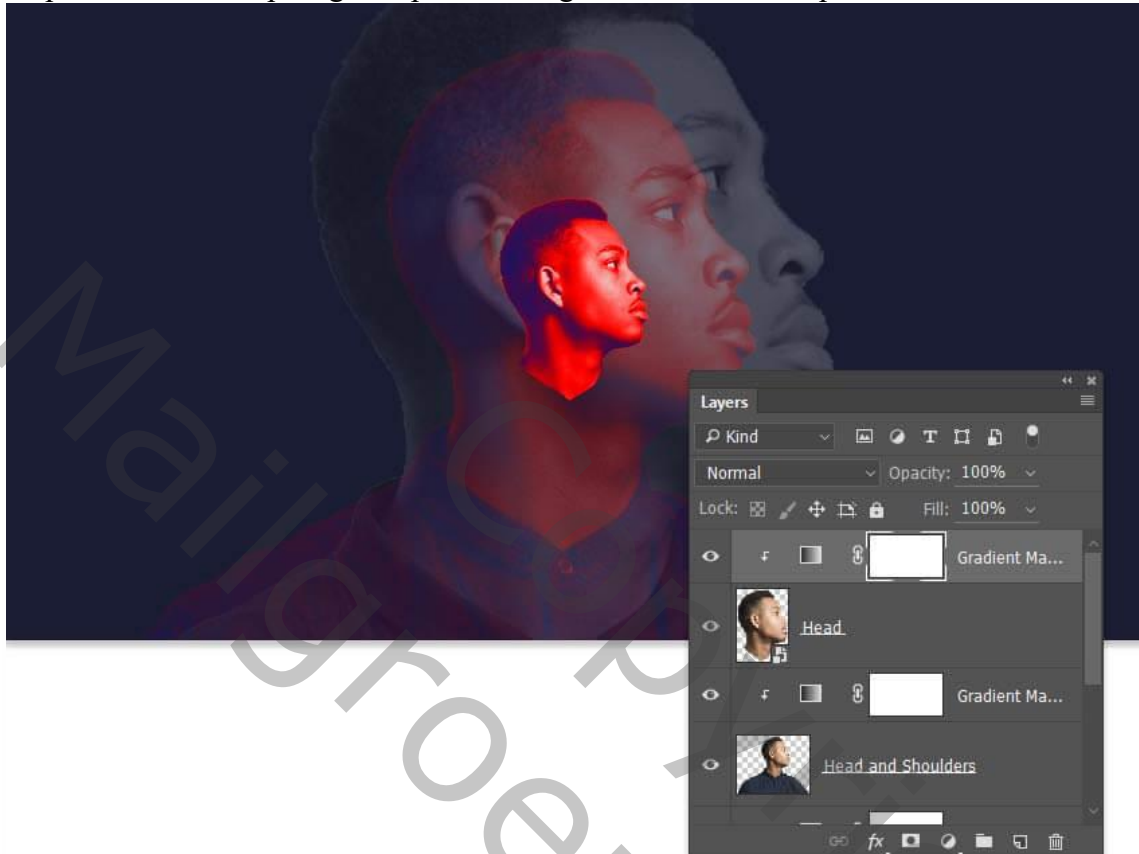
Aanpassingslaag 'Verloop toewijzen'; Uitsnijm masker boven de laag "Hoofd en Schouders".
Gebruikte kleuren : links = # 0D1465 ; midden = # FF0101 ; rechts = # FFFFFFFF.



Stap 10

Voor laag “hoofd en schouders” ; dekking = 30%.

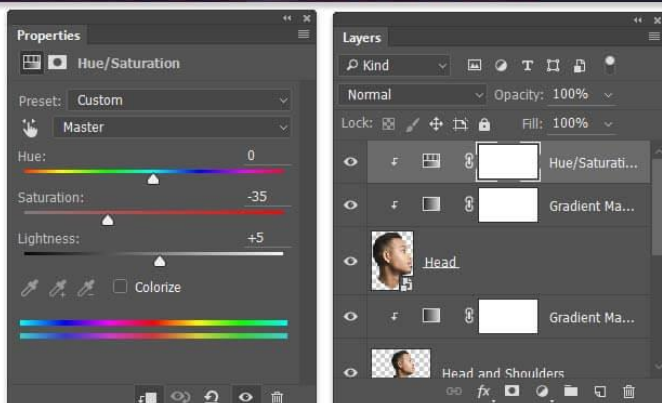
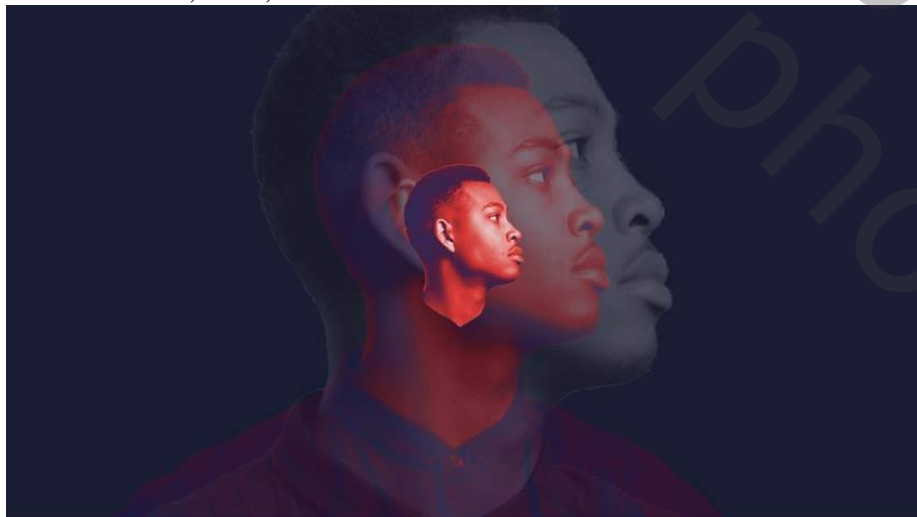
Dupliceer de Verloop laag; sleep boven laag “hoofd” als Uitknipmasker.



Stap 11

Voeg nog een Aanpassingslaag ‘Kleurtoon/Verzadiging’ toe als Uitknipmasker boven vorige laag;

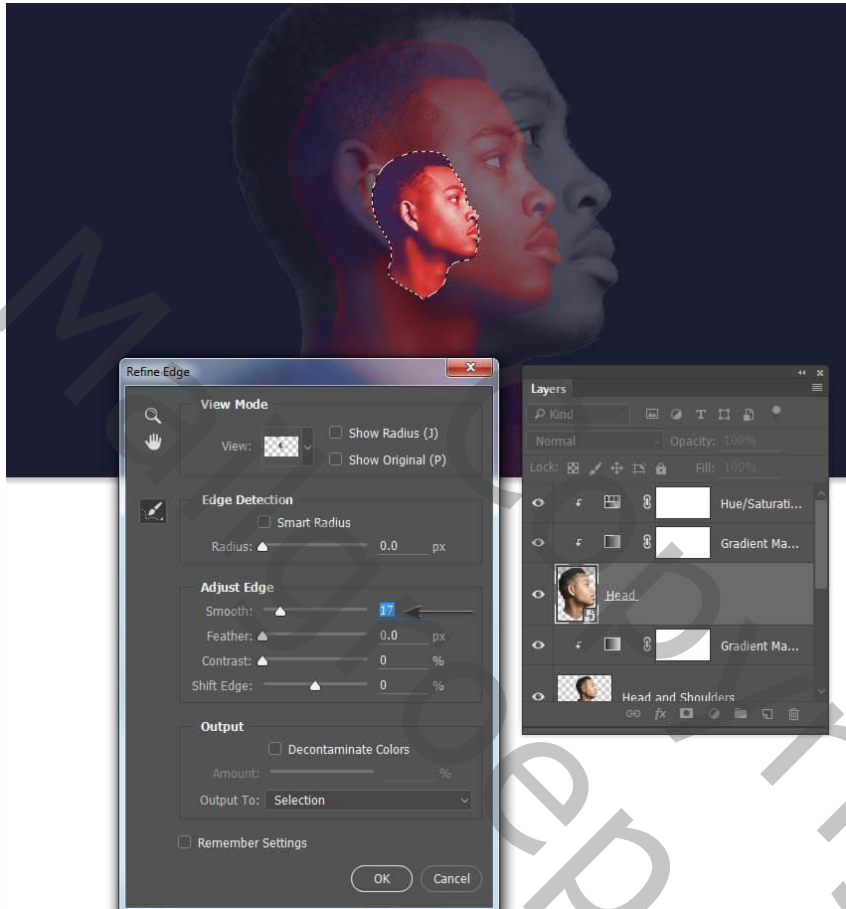
Waarden = 0 ; -35 ; +5.



2. De hoofd tunnel maken

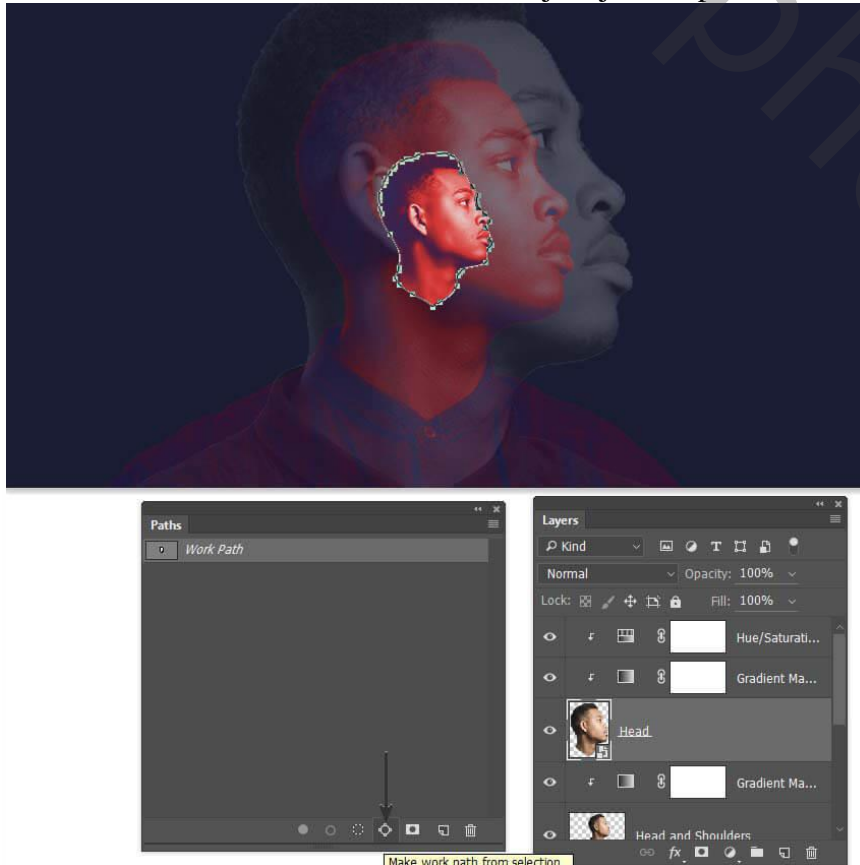
Stap 1

Ctrl + klik op laagicoon van laag "hoofd" om selectie ervan te laden. Selecteren → Selectie Verfijnen, Vloeiend = 17.



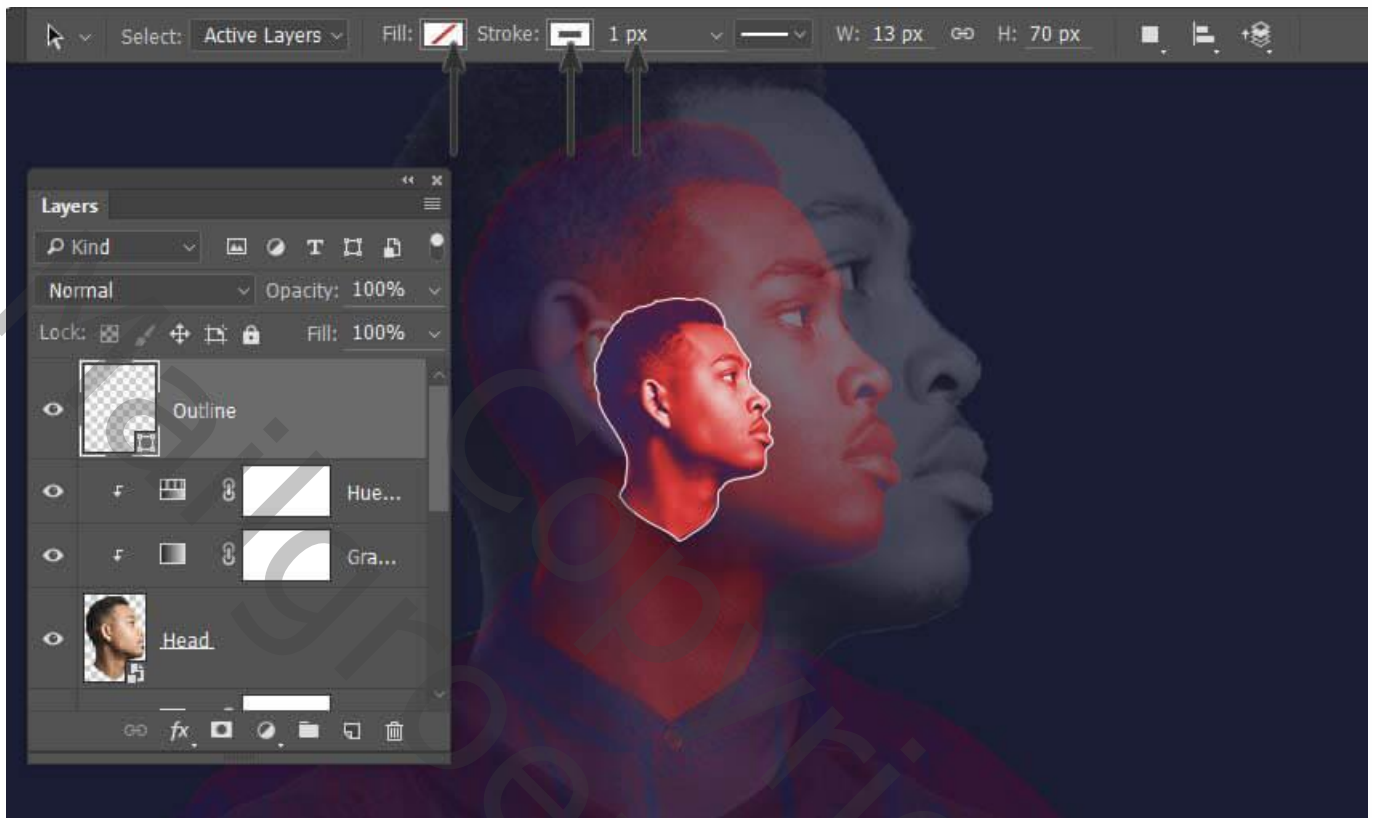
Stap 2

Paden Palet → De selectie laden als een tijdelijk werkpad.



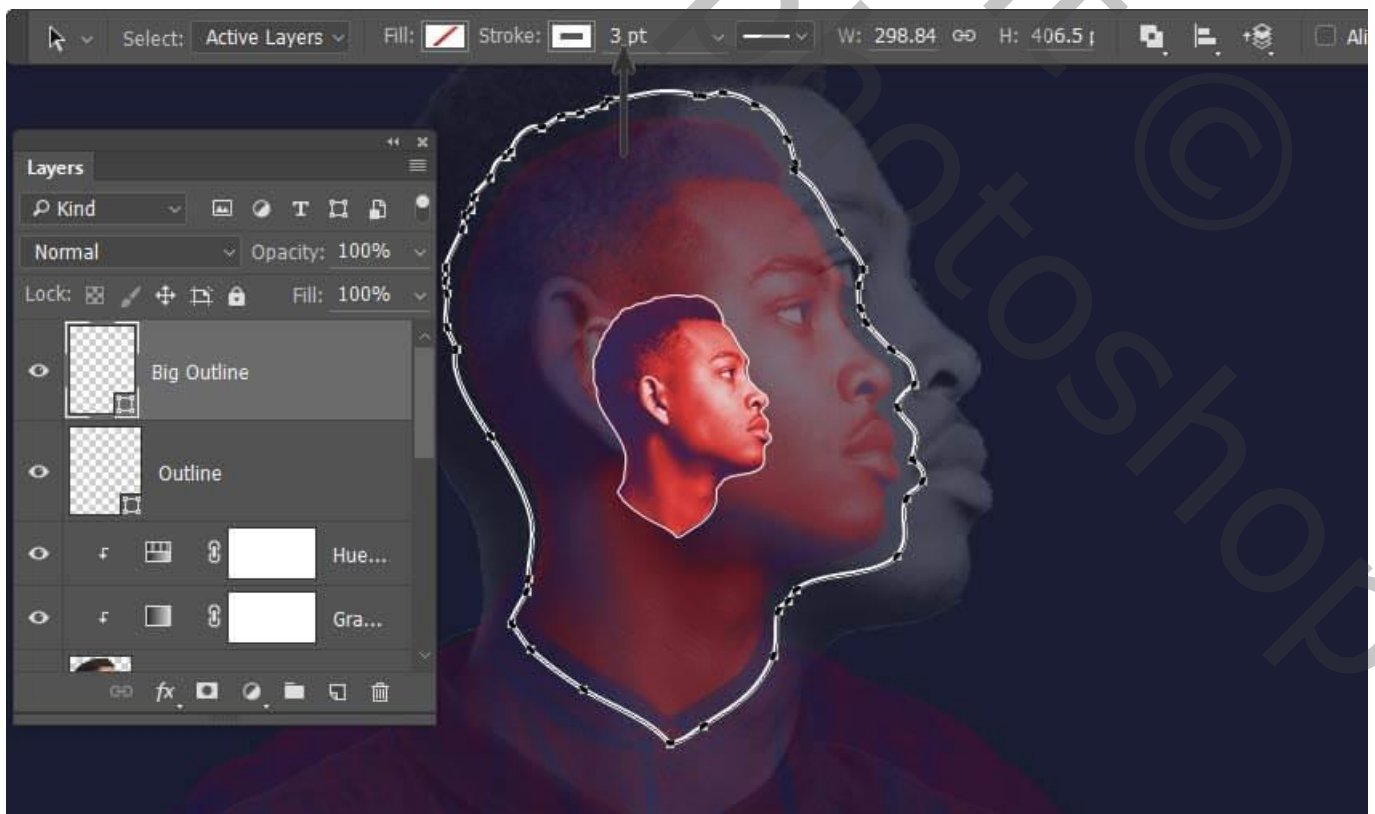
Stap 3

Met het pad actief voeg je een Aanpassingslaag ‘Volle kleur’ toe ; noem de laag “buitenlijn”:
Gereedschap Pad Selectie, pad selecteren; vulling op geen en Omlijning op wit, 1 px.



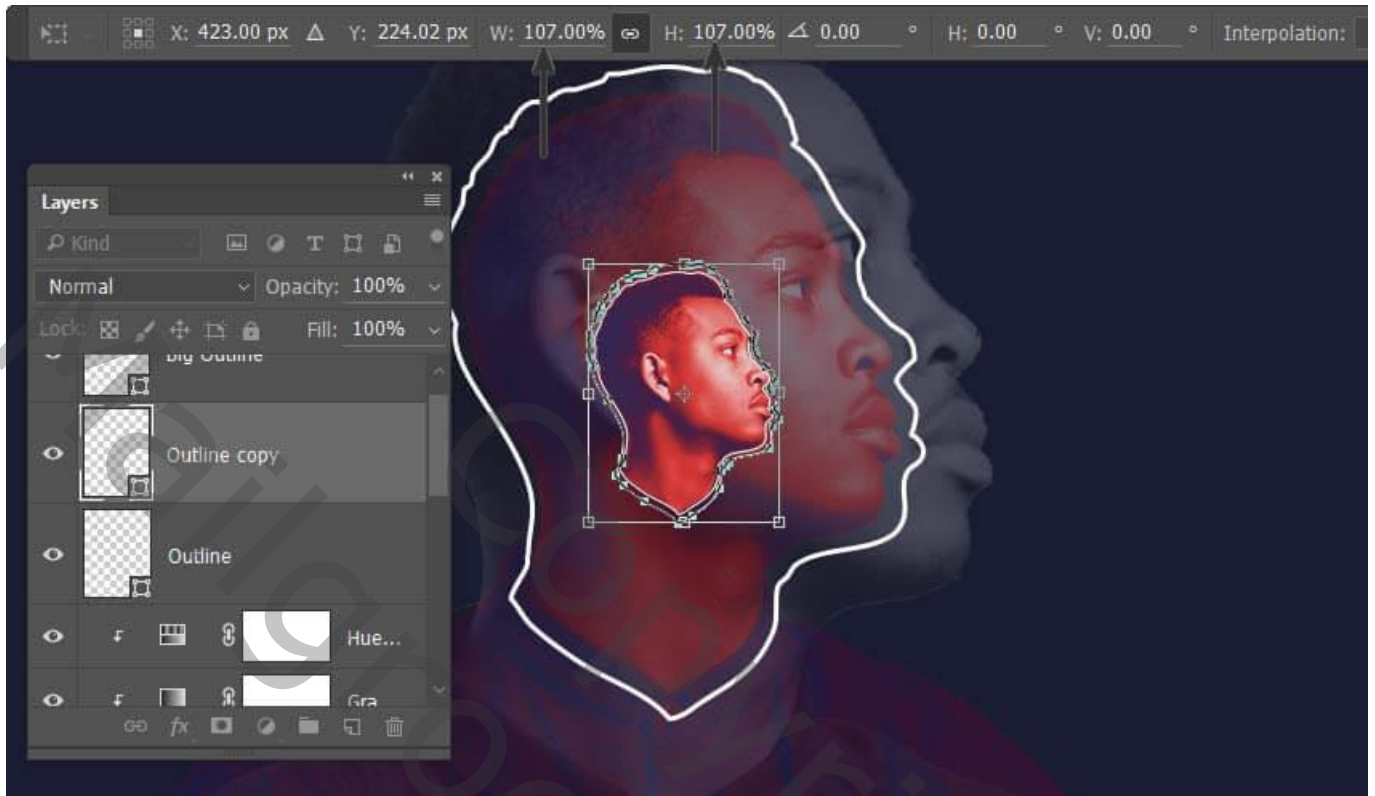
Stap 4

Dupliceer de laag “buitenlijn”; noem de laag “grote buitenlijn”; maak groter; merklijk groter dan de hoofd laag. Selecteer het pad met het gereedschap Pad Selectie; zet de dikte van de lijn op 3 px.



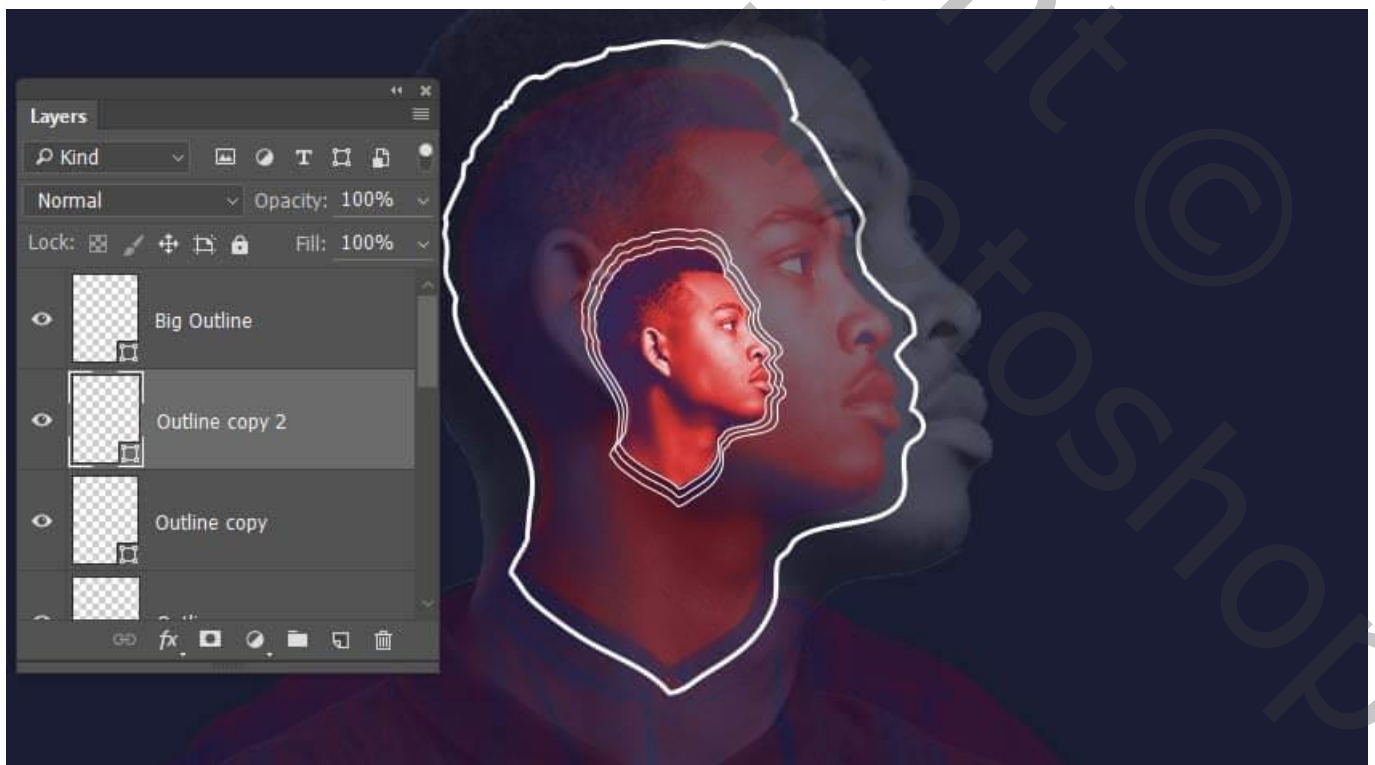
Stap 5

Dupliceer opnieuw de originele laag “buitenlijn”; schalen op 107% zowel voor breedte als voor hoogte.



Stap 6

Activeer het Verplaatsen gereedschap; klik volgende toetsencombinatie aan : Alt + Shift + Ctrl + T. De lijn wordt opnieuw gekopieerd en geschaald naar 107 %.



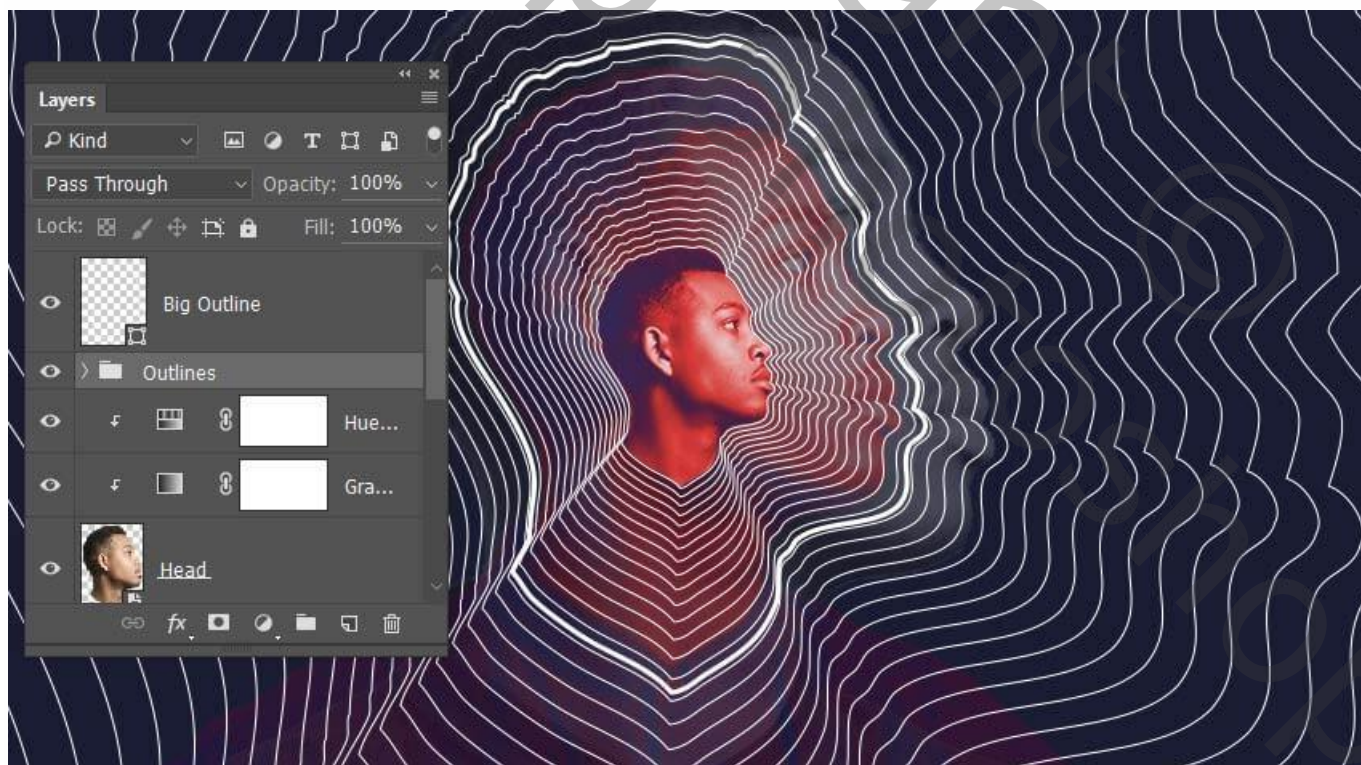
Stap 7

Klik vorige toetsencombinatie verschillende keren aan tot het canvas gevuld is met die buitenlijnen die telkens groter worden.



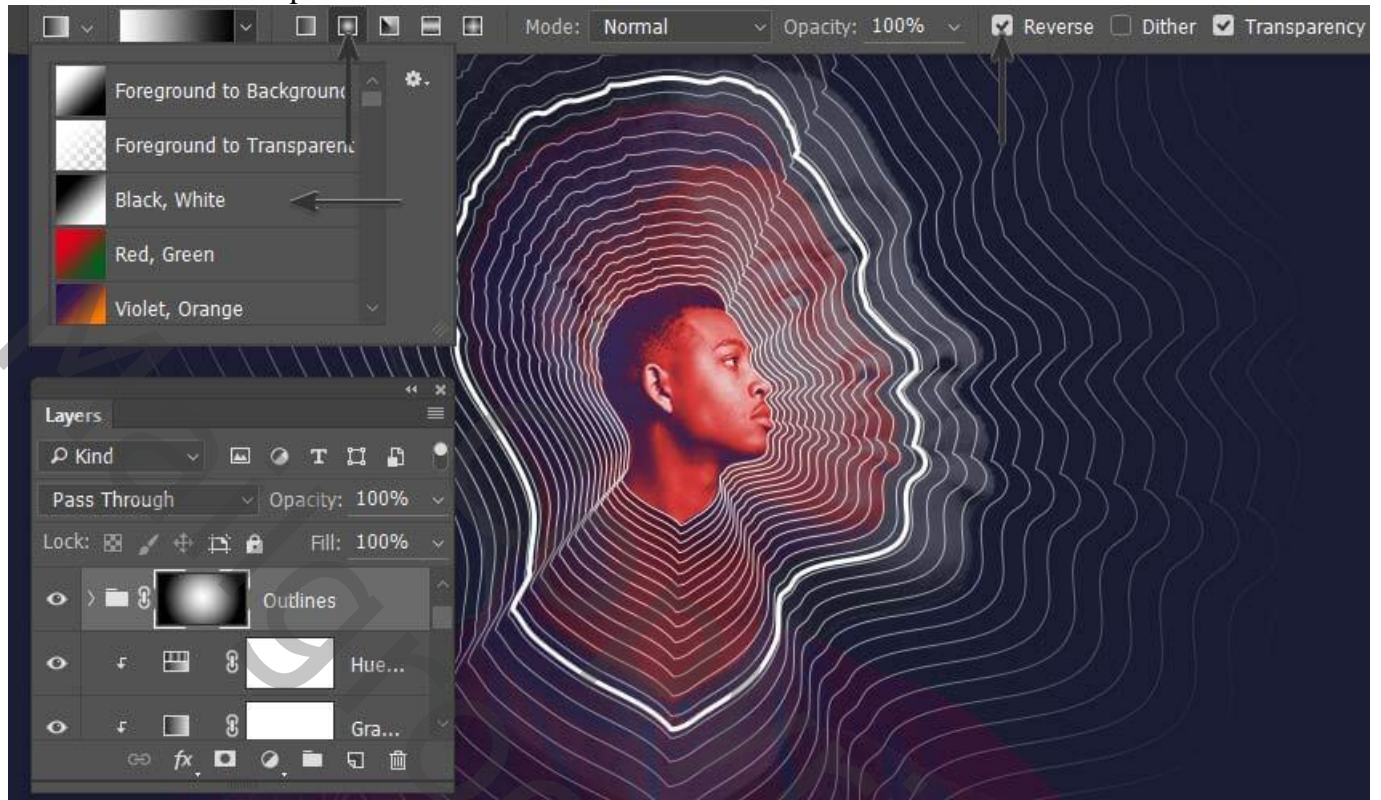
Stap 8

Alle lagen selecteren (niet de dikke buitenlijn); groepeer ze; noem de groep ook “buitenlijnen”.



Stap 9

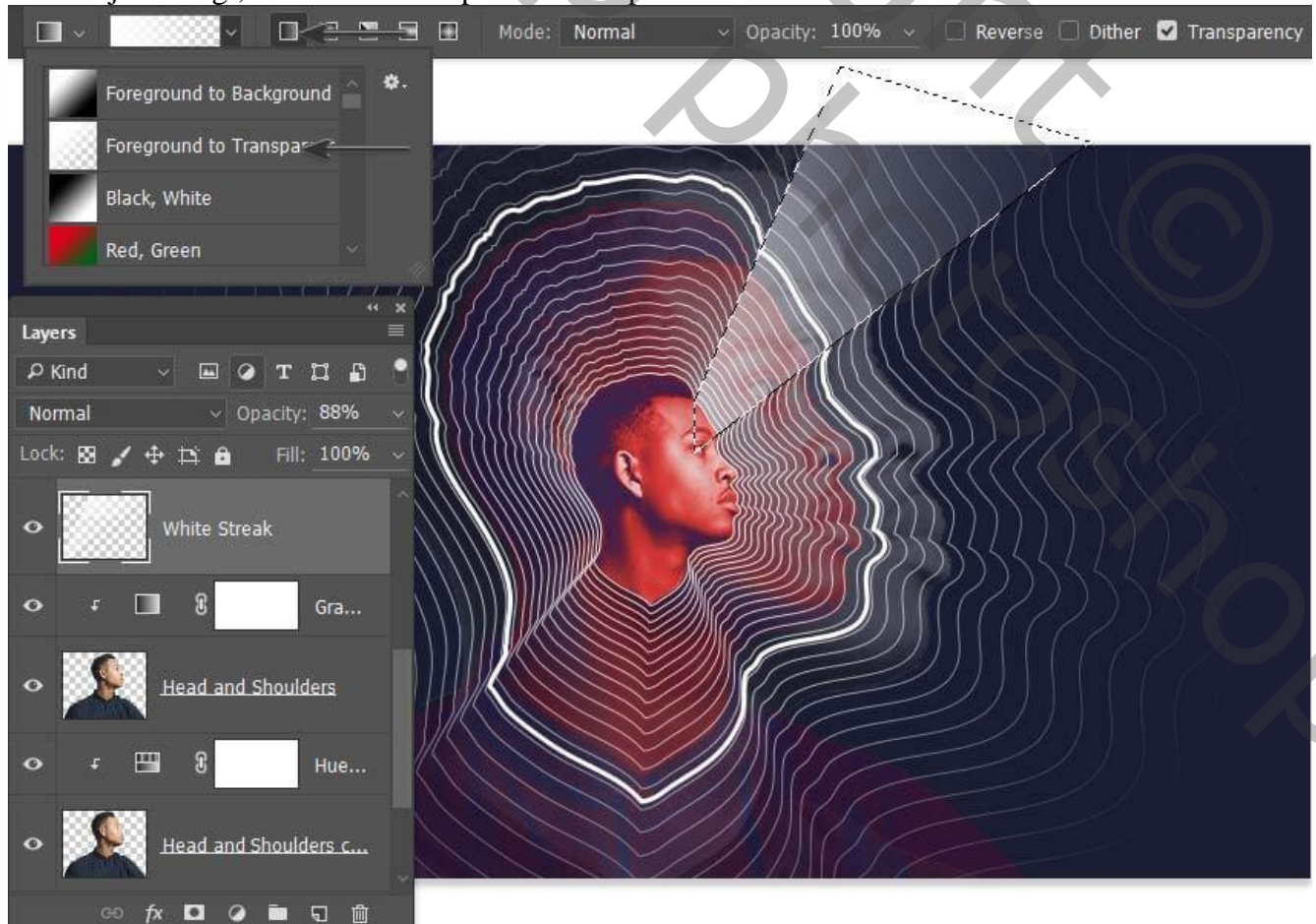
Voeg aan de groep een laagmasker toe; trek op het laagmasker een Radiaal wit zwart verloop vanuit het midden naar een hoekpunt van het canvas.



3. Laatste kleur Effecten

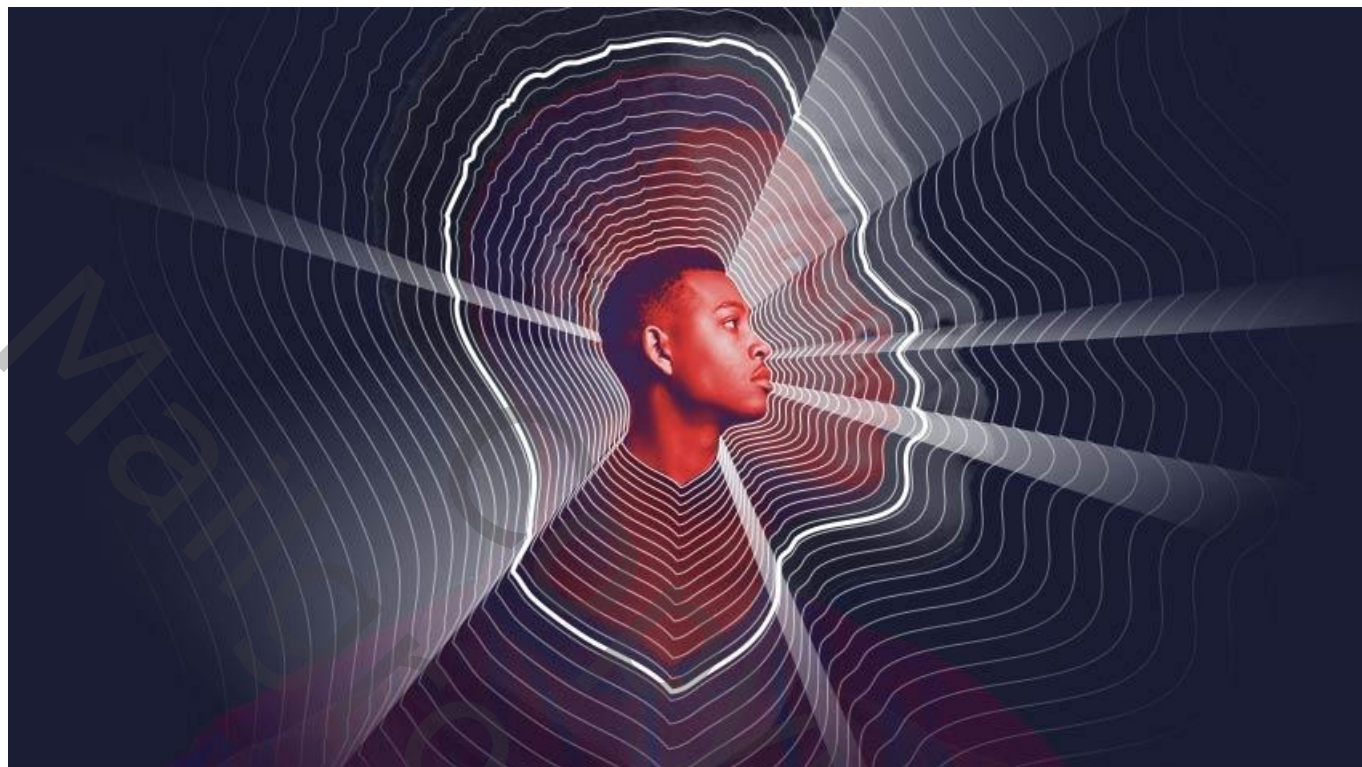
Stap 1

Nieuwe laag onder laag "hoofd"; noem de laag "witte streep"; met Veelhoeklasso een driehoek tekenen die de lijnen volgt; Lineair wit transparant verloop trekken binnen de selectie.



Stap 2

Herhaal vorige en creëer nog meer licht strepen.



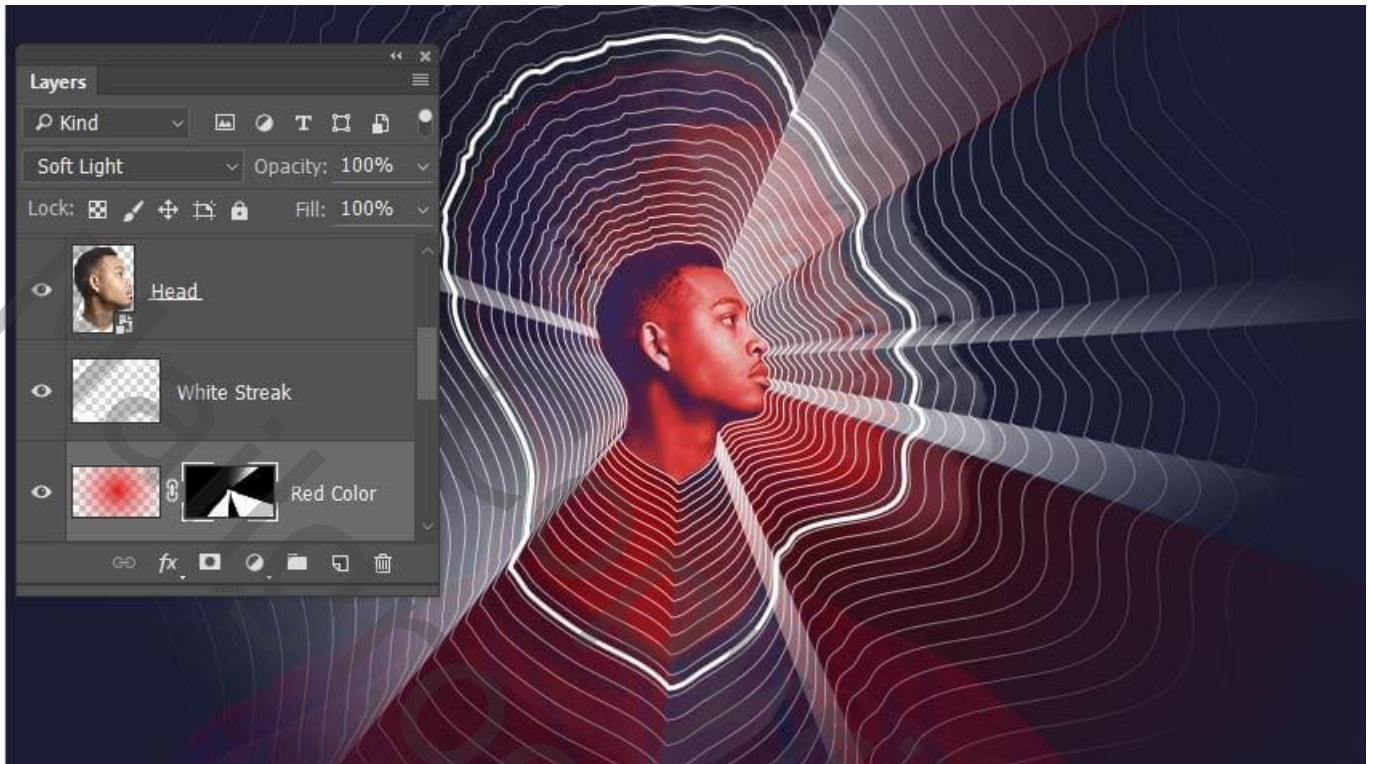
Stap 3

Nieuwe laag onder vorige; noem die "rode kleur; voorgrondkleur = # DD1515; trek een rood transparant Radiaal verloop vanuit het midden van het canvas; laagmodus = Zwak licht.



Stap 4

Driehoeken tekenen met veelhoeklasso waarvan de punt in het midden ligt; met bekomen selecties voeg je aan laag “rode kleur” een laagmasker toe.



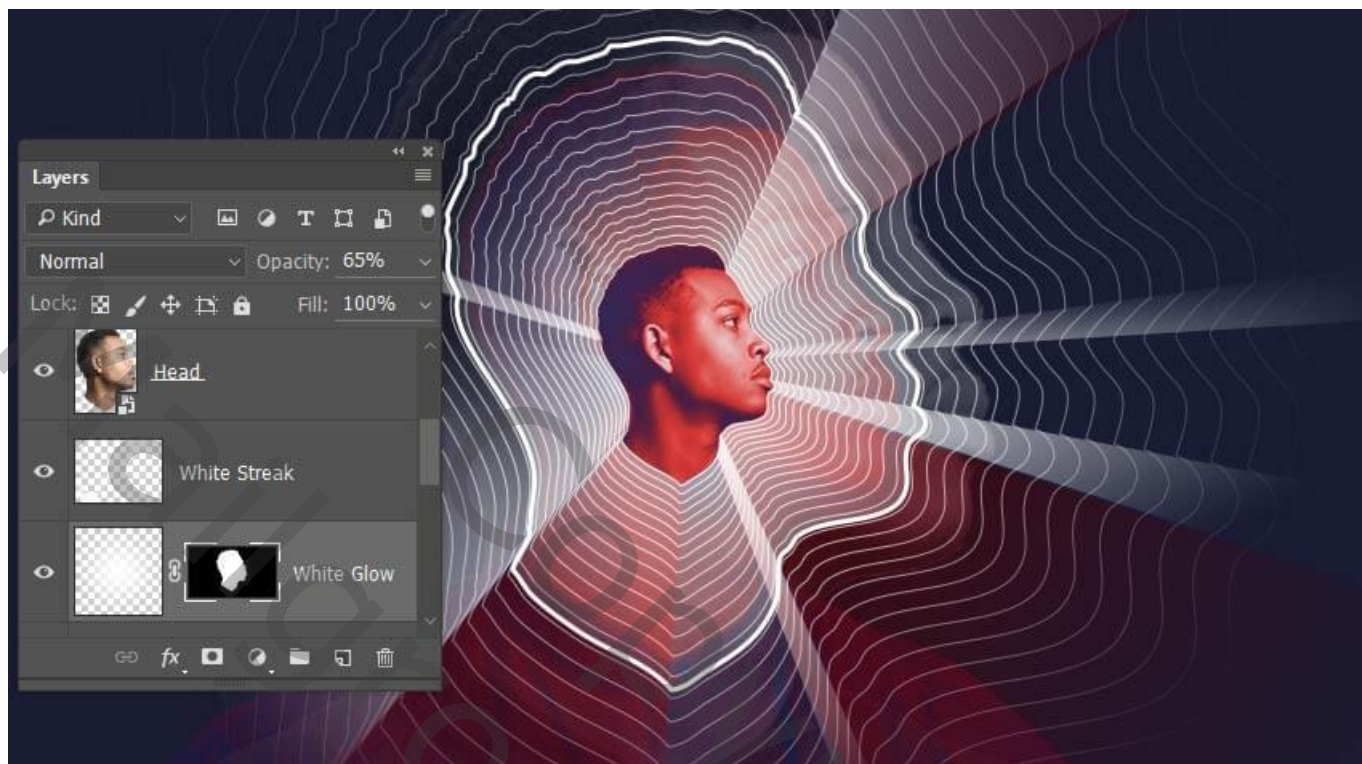
Stap 5

Nieuwe laag; noem die “witte gloed”; voorgrondkleur op wit; wit transparant Radiaal verloop trekken vanuit het midden van het canvas; laagdekking 65%.



Stap 6

Ctrl + klik op laagicoon van laag “grote buitenlijn”; voeg op laag “witte gloed” een laagmasker toe.



Klaar!

Hieronder nog eens het eindresultaat.

